



Gustave Moreau, *Orphée*, 1865.

### Où ? Quand ? Comment ?

- Les 11 et 12 octobre : amphithéâtre Louis Liard, entrée rue de la Sorbonne
- Le 13 octobre : salle des actes, entrée rue Saint-Jacques
- Pour assister au spectacle du jeudi soir, pensez à vous inscrire sur <https://www.billetweb.fr/poesie-parlee-et-chantee>.
- Pour pouvoir entrer dans l'université et assister au colloque, envoyez-nous vos nom et prénom à [valeurs.poesie@gmail.com](mailto:valeurs.poesie@gmail.com).

## Organisé par

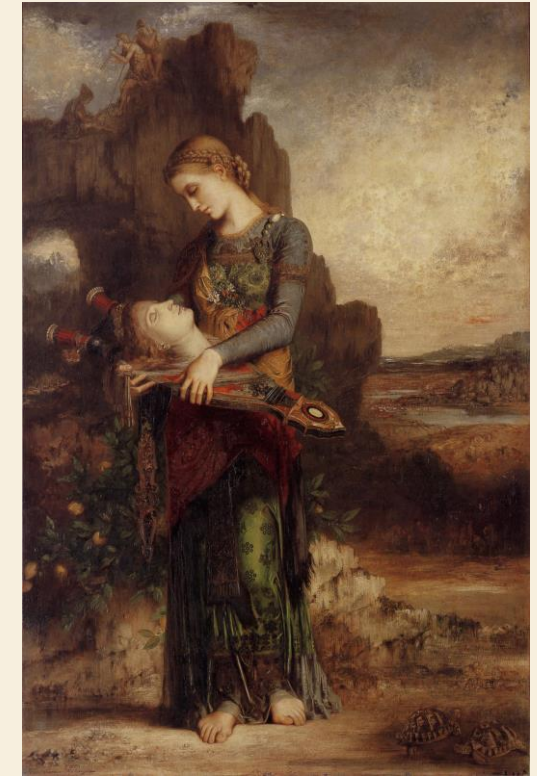
Olivier Gallet, Adeline Lionetto,  
Stéphanie Loubère, Laure Michel et  
Thierry Roger.

Pour toute information, écrivez-nous  
à [valeurs.poesie@gmail.com](mailto:valeurs.poesie@gmail.com)



### VALEURS DE LA POÉSIE 16-21

Sorbonne Université  
1, rue Victor Cousin  
75005 Paris



## VALEURS DE LA POÉSIE 16-21

*Colloque international  
Paris, Sorbonne  
Du 11 au 13 octobre 2018*

## Jeudi 11 octobre

### Amphithéâtre Liard

9h30 accueil et café

#### Valeurs et institutions littéraires

##### *Valeurs critiques (réception et canonisation)*

9h45 **Jean-Charles Monferran** : *La Deffence et illustration de la langue française* (1549) et les lieux de la valeur.

10h10 **Thierry Roger** : Mallarmé « valeur-or » ? La valeur littéraire comme fait de réception.

10h35 **Gaëlle Théval** : L'éphémère et le canon : que faire de la poésie en performance ?

11h Questions et pause

##### *Valeurs auctoriales*

11h45 **Guillaume Peureux** : Valeur et authenticité. Le motif de la copie d'auteur.

12h10 **Olivier Belin** : La poésie des premiers venus.

12h35 Questions et déjeuner

#### Genres, mediums et valeurs

14h30 **Tiphaine Rolland** : Un conte érotique en vers peut-il être poétique ? Valeurs sociales, morales et esthétiques d'un sous-genre ambigu.

14h55 **Barbara Bohac** : Marier la poésie lyrique avec le journal : compromission fatale ou révolution des valeurs ? (Banville et la presse).

15h20 Questions et pause

16h30 **Caroline Fischer** : Valeurs de la poésie dans la presse contemporaine.

16h55 **Benoît Dufau** : Rap et poésie : valeurs actuelles.

17h20 Questions

#### 20h Spectacle poétique. Poésie parlée et chantée : un diptyque Renaissance / aujourd'hui

**Marie-Françoise Bloch** (basse de viole et lirone) et **Olivier Bettens** (voix) : *D'oiseaux, d'amour, de mort. Paroles et musiques au temps de Ronsard*  
**Frédéric Forte** (poète) : *Eté 18.*

## Vendredi 12 octobre

### Amphithéâtre Liard

#### La poésie en débat

10h **Fabrice Thumerel** : Poésie... À quoi bon ? Étude sociogénétique sur la « valeur » de la poésie dans l'espace social et littéraire contemporain.

10h25 **Laure Michel** : Poésie et communication : valeurs de l'illisibilité aujourd'hui.

10h50 Questions et pause

#### Poésie et sociabilité

11h30 **Alain Génétiot** : Éloge du poète mondain au XVII<sup>e</sup> s.

11h55 **Dimitri Albanese** : Des poètes libertins encore au XVIII<sup>e</sup> s., unités de la chanson à boire.

12h20 Questions et déjeuner

#### Valeurs et usages

##### *Usages collectifs et individuels*

14h30 **Clotilde Dauphant** : La ballade de moralité selon Eustache Deschamps : une nouvelle utilité du lyrisme à la fin du Moyen Âge.

14h55 **Jean Vignes** : Poésie et mémoire.

15h20 **Véronique Ferrer** : « Lors serez vous poètes véritables ». L'idéal de vérité dans la poésie chrétienne de la Renaissance.

15h55 Questions et pause

#### 16h30 Lecture poétique

**Cyrille Martinez** : *Le Poète insupportable*

#### 16h50 Table ronde « Poésie et action culturelle »

**Stéphanie Airaud, Arnaud Cathrine, Francis Combes, Emmanuel Ponsard.**

## Samedi 13 octobre

### Salle des actes

#### Valeurs et usages

##### *Valeurs marchandes*

9h30 **Jean-François Puff** : « Les honoraires d'Homère ». Valeur d'échange et valeur d'usage de la poésie chez Éluard.

9h55 **Pascal Durand** : La mentale denrée : la fabrication de la valeur poétique.

10h20 Questions et pause

##### *Poésie et politique*

10h50 **Allison Stedman** : La poésie engagée dans quelques « œuvres mêlées » de la fin du XVII<sup>e</sup> s.

11h25 **Romuald Fonkoua** : Valeurs de la poésie francophone.

11h50 **Olivier Gallet** : Valeurs et usages de la poésie dans la communication politique contemporaine.

12h15 Questions et déjeuner

14h30 **Antonio Rodriguez** : Des valeurs à la valorisation de la poésie : le rôle de l'Université.

#### 15h Table ronde « Editer et rééditer »

**Didier Alexandre, Bruno Doucey, Isabelle Garron, Yves di Manno, Rémi Poirier.**

17h **Adeline Lionetto** : Conclusions.